

# Hard Corps

Compagnie Le Commun des Mortels

## Lecture Spectacle

Hommage à tous les corps perdus ou trouvés, corps et âmes, corps défendants, corps vibrants, grands corps malades ou corps glorieux, corps souples, sportifs, musculeux, ou corps noués, noueux, fatigués, corps à cran, corps et cris, corps écrits...

## Une Fantaisie Littéraire et Chorégraphique à deux corps

Une lectrice et une danseuse, deux chaises et une table, une sélection de sept auteur-e-s. Un espace intime où l'on va laisser parler et dire le corps, où danse et littérature s'emmêlent et résonnent. Un espace pour donner corps au corps.

## Choix Littéraires

*Avoir un corps* de Brigitte GIRAUD  
*En finir avec Eddy Bellegueule* d'Edouard LOUIS  
*Journal d'un corps* de Daniel PENNAC  
*La petite communiste qui ne souriait jamais* de Lola LAFON  
*Corps* de Fabienne JACOB  
*L'écho du corps* de Ghérasim LUCA  
*Morceaux choisis des correspondances* de Gustave FLAUBERT

## Corps

### Fanny BRANCOURT est danseuse.

Formée à la danse contemporaine, elle enrichit son parcours auprès d'artistes tels Catherine Diverrès, Fabienne Compét, Loïc Touzé, Nicole Ponzio, Marta Bentkowski, Elsa Wollaston, Pierre Doussaint, Cécile Loyer, Isabelle Abéle.

Depuis plusieurs années, elle conduit des ateliers pour enfants et adultes. Elle conduit également un travail photographique et filmique. Elle est aussi assistante à la mise en scène au sein de la compagnie **Le Commun des Mortels**.

## Voix

### Sabrina AMENQUAL est comédienne.

En 2008, elle co-fonde la compagnie de théâtre **Le Commun des Mortels** au sein de laquelle elle participe à la création de tous les spectacles, et mène chaque année, depuis 10 ans, une saison de lectures publiques. La voix étant au cœur de son parcours, en 2011, elle se forme au doublage cinéma, et depuis, elle développe également son savoir-faire dans tout le domaine de la post-synchronisation.

## fiche Technique

Le noir salle, une prise de 220V – Durée : 1h15

## Contact

Thérèse DAVIENNE - 06.33.75.81.18  
administration@lecommun-des-mortels.com

## Infos Compagnie

www.lecommun-des-mortels.com

L'oeuvre d'art est ce qui se tisse entre les hommes